



**УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

вул.Дворцова, 32/29, м.Кропивницький, 25022, тел. (0522) 24-15-28,
E-mail: public@osvita.kr-admin.gov.ua, сайт:osvita.kr-admin.gov.ua, код згідно з ЄДРПОУ 38802700

35-12/2517/0/35 № 10/09/2020

на № _____ від _____

**Керівникам органів управління
освітою райдержадміністрацій,
виконавчих комітетів міських рад
міст обласного значення, міських,
селищних, сільських рад об'єднаних
територіальних громад**

**Директору Навчально-методичного
кабінету професійно-технічної
освіти у Кіровоградській області**

**Керівникам закладів освіти
обласного підпорядкування**

**Про умови та порядок проведення
другого туру всеукраїнського конкурсу
«Учитель року – 2021»**

На виконання наказу Міністерства освіти і науки України від 09.06.2020 року № 777 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021»» та наказу начальника управління освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації від 23.07.2020 року № 309-од «Про проведення першого та другого турів всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021»», відповідно до листа Міністерства освіти і науки України від 18.08.2020 року № 1/9-449 «Про умови та порядок проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021»», з метою якісної організації та проведення другого туру зазначеного конкурсу надсилаємо відповідні матеріали.

Додаток: на 15 арк. в 1 прим.

Заступник начальника управління

Лідія ШАТНА

Додаток
до листа управління освіти і науки
Кіровоградської обласної державної
адміністрації
10.09.2020 № 35-12/2517/0.35

Умови та порядок проведення другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021»

I. Нормативний компонент конкурсу

1. Всеукраїнський конкурс «Учитель року – 2021» (далі – конкурс) проводиться на виконання Указу Президента України від 29 червня 1995 року № 489 «Про всеукраїнський конкурс «Учитель року», відповідно до Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11 серпня 1995 року № 638 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 16 травня 2018 року № 370), наказу Міністерства освіти і науки України від 09.06.2020 року № 777 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021» у номінаціях: «Керівник закладу освіти», «Математика», «Трудове навчання», «Українська мова та література», наказу начальника управління освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації від 23.07.2020 року № 309-од «Про проведення першого та другого турів всеукраїнського конкурсу “Учитель року – 2021”» та відповідно до листа Міністерства освіти і науки України від 18.08.2020 року № 1/9-449 «Про умови та порядок проведення всеукраїнського конкурсу “Учитель року – 2021”».

II. Організаційний компонент конкурсу

2. Участь педагогічних працівників закладів загальної середньої та професійної (професійно-технічної) освіти в конкурсі здійснюється на добровільних засадах незалежно від фаху. Викладачі закладів професійної (професійно-технічної) освіти беруть участь у конкурсі **на загальних умовах**.

3. Для участі в конкурсі (перед першим туром!) педагогічним працівникам необхідно **зареєструватися в період з 14 вересня до 04 жовтня 2020 року** на офіційній сторінці конкурсу в розділі «Реєстрація учасників 2021» (<https://mon.gov.ua/ua/konkursi-dlya-pedagogiv/konkurs-uchitel-roku/uchitel-roku-2021>); реєстраційна форма для ознайомлення подана нижче:

Примітка. Для ознайомлення зі змістом анкети подаємо нижче зразок реєстраційної форми.

Реєстраційна форма для участі
у всеукраїнському конкурсі «Учитель року – 2021»
(для ознайомлення)

1.	Власна електронна адреса	
2.	З умовами конкурсу ознайомлений/ознайомлена та погоджуюсь	

3.	Даю згоду на обробку персональних даних	
4.	Прізвище, ім'я, по батькові (вписується у зазначеному порядку без скорочень)	
5.	Стать (оберіть необхідне)	Чоловіча Жіноча
6.	Дата народження (вписується в такому порядку: дд/мм/рррр)	
7.	Номер мобільного телефону (000-000-00-00)	
8.	Посада (вписується відповідно до запису в трудовій книжці)	
9.	Спеціалізація (тільки для учасників у номінації «Трудове навчання») (оберіть необхідне)	Обслуговуюча праця Технічна праця
10.	Найменування закладу освіти (вписується відповідно до статуту)	
11.	Область, де знаходиться заклад освіти (оберіть необхідне)	(список областей за алфавітом)
12.	Район, де знаходиться заклад освіти	
13.	Найменування ОТГ, де знаходиться заклад освіти	
14.	Найменування населеного пункту, де знаходиться заклад освіти	
15.	Тип населеного пункту, де знаходиться заклад освіти (оберіть необхідне)	Місто Селище міського типу Село
16.	Тип закладу освіти (оберіть необхідне)	Заклад загальної середньої освіти Заклад професійної (професійно-технічної) освіти
17.	Педагогічний стаж (вписується цифрами без зазначення кількості місяців)	
18.	Кваліфікаційна категорія (оберіть необхідне)	Спеціаліст Спеціаліст другої категорії Спеціаліст першої категорії Спеціаліст вищої категорії
19.	Педагогічне звання (за наявності оберіть необхідне)	Учитель-методист Викладач-методист Старший учитель Старший викладач Вихователь-методист Педагог-організатор-методист Практичний психолог-методист Керівник гуртка-методист Старший вожатий-методист Старший вихователь Майстер виробничого навчання I категорії Майстер виробничого навчання II категорії
20.	Почесне звання (за наявності оберіть необхідне)	Народний вчитель України Заслужений вчитель України Заслужений працівник освіти України Інше

21.	Науковий ступінь (за наявності)	
-----	---------------------------------	--

4. До участі у другому турі конкурсу допускаються **переможці першого туру**:

1) Зі стажем педагогічної роботи **не менше трьох років** на дату подання заявки на конкурс та які є педагогічними працівниками закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної) освіти за **основним місцем роботи**.

Примітка. Основним місцем роботи учасників конкурсу в номінаціях «Математика», «Трудове навчання», «Українська мова та література» має бути заклад загальної середньої або професійної (професійно-технічної) освіти. У номінації «Керівник закладу освіти» беруть участь директори закладів загальної середньої освіти.

2) Які зареєструвалися в період з **14 вересня до 04 жовтня 2020 року** на офіційній сторінці конкурсу в розділі «Реєстрація учасників 2021» <https://mon.gov.ua/ua/konkursi-dlya-pedagogiv/konkurs-uchitel-roku/uchitel-roku-2021>.

Учасники, які не зареєструються в зазначений термін, не зможуть взяти участь у жодному турі конкурсу.

3) На яких подали організаційні комітети першого туру конкурсу, протягом 10 днів після завершення першого туру, організаційному комітету другого туру такі документи:

- Подання на учасників другого туру із зазначенням прізвища, ім'я, по батькові, посади та місця роботи

Зразок змісту листа

Бланк органу управління освітою райдержадміністрації, виконавчого комітету міської ради міста обласного значення, міської, селищної, сільської ради об'єднаної територіальної громади, на базі якого проводився перший тур

Обласному оргкомітету всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021»

Прізвище, ім'я, по батькові, посада та місце роботи – переможець першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021» у зональній території: назва території (відповідно до наказу УОНМС Кіровоградської ОДА «Про визначення зональних територій проведення першого туру та затвердження складу фахових журі першого та другого турів всеукраїнського конкурсу “Учитель року – 2021”», який буде опублікований після завершення реєстрації)

- Інформаційна картка конкурсанта з урахуванням змін, що відбулись у педагогічній та методичній діяльності від початку першого туру

Зразок інформаційної картки

Інформаційна картка
учасника обласного туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021»
у номінації «_____»

Прізвище, ім'я, по батькові	
Посада (відповідно до запису в трудовій книжці)	
Місце роботи (найменування закладу освіти відповідно до статуту)	
Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання)	
Самоосвіта (зазначається за останні 3 роки в порядку зменшення за категоріями: очні, дистанційні курси; конференції, семінари; конкурси тощо)	
Педагогічний стаж	
Кваліфікаційна категорія	
Педагогічне звання (за наявності)	
Науковий ступінь (за наявності)	
Посилання на відеореферат (за бажанням!!!)	
<p style="text-align: center;">Педагогічна ідея</p> <p>(для номінацій «Математика», «Трудове навчання», «Українська мова та література»)</p> <p>Обсяг – до 4 сторінок, шрифт – Times New Roman; міжрядковий інтервал – одинарний; розмір шрифту – кегль 14.</p> <p>Необхідно висвітлити суть Вашої педагогічної ідеї; представити технології, методи, прийоми, форми роботи, які Ви застосовуєте для реалізації педагогічної ідеї; продемонструвати ефективність та результативність впровадження педагогічної ідеї.</p>	
<p style="text-align: center;">Самоаналіз управлінської діяльності щодо створення освітнього середовища в закладі освіти</p> <p>(для номінації «Керівник закладу освіти»)</p> <p>Обсяг – до 7 сторінок, шрифт – Times New Roman; міжрядковий інтервал – одинарний; розмір шрифту – кегль 14.</p> <p>Зміст:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Паспорт школи (рік заснування, кількість класів, учнів, педагогічних працівників, обслуговуючого персоналу на початок 2020-2021 н. р., посилання на офіційний сайт закладу). 2. Опис конкретних управлінських рішень та дій (з URL-посиланнями на документи, фото-, відеоматеріали) щодо: формування інклюзивного, розвивального та мотивуючого освітнього простору; створення комфортних і безпечних умов навчання та праці; запобігання проявам насильства і дискримінації. 3. Перспективи розвитку освітнього середовища закладу. 	
Прізвище, ім'я, по батькові	

- Портретне фото у форматі JPG (400 x 400 пікселів) та кілька сюжетних фото.

Примітка. Матеріали подають організаційні комітети першого туру конкурсу протягом 10 днів після завершення першого туру, але не пізніше як за п'ять робочих днів до початку другого туру:

– у паперовому форматі за адресою: канцелярія комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя

Сухомлинського», вул. Велика Перспективна, 39/63, м. Кропивницький, Кіровоградська область;

– в електронному форматі на електронну адресу: koippro@ukr.net з приміткою у темі повідомлення назви номінації (наприклад, «Математика»); у назвах файлів обов'язково вказуються номінація та прізвище (наприклад, «Математика_Хоменко»).

Звертаємо увагу!!! Перший тур проводиться у зональних територіях, визначених окремим наказом начальника управління освіти і науки Кіровоградської ОДА, з урахуванням кількості зареєстрованих учасників конкурсу – педагогічних працівників закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної) освіти, що перебувають у районному, міському, обласному підпорядкуванні або відносяться до об'єднань територіальних громад. Кількість учасників першого туру в одній зональній території не може бути меншою ніж три особи в кожній номінації.

Якщо перший тур в окремих регіонах не проводився, педагогічні працівники, які бажають взяти участь у конкурсі, можуть надіслати до організаційного комітету другого туру матеріали, що визначені умовами та порядком проведення конкурсу.

Примітка. Орієнтовний план відеореєструє учасника другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021»

У номінації «Керівник закладу освіти» (до 5 хвилин)

Ваша управлінська місія.

Ваші управлінські новачії.

Оригінальність створеного освітнього середовища у Вашому закладі.

Перспективи розвитку закладу.

Ваші досягнення, здобутки, якими Ви пишаєтеся.

*У номінаціях «Математика», «Трудове навчання», «Українська мова та література»
(до 5 хвилин)*

Суть Вашої педагогічної ідеї.

Технології, методи, прийоми, форми роботи, які Ви застосовуєте для реалізації своєї педагогічної ідеї.

Обґрунтування ефективності Вашої педагогічної ідеї.

Ваші досягнення, здобутки, якими Ви пишаєтеся.

5. Організаційний комітет другого туру конкурсу до 02 березня 2021 року надсилає центральному організаційному комітетові конкурсу подання на учасників третього туру із зазначенням прізвища, ім'я, по батькові, посади та місця роботи (поштова адреса: ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти», вул. Митрополита Василя Липківського, буд. 36, каб. 404, м. Київ, 03035 з поміткою «Конкурс «Учитель року», електронна адреса: vchytel_roku@ukr.net).

6. Учасники третього туру конкурсу надсилають до 02 березня 2021 року на електронну адресу vchytel_roku@ukr.net:

1) інформаційну картку у форматі Microsoft Word з урахуванням змін, що відбулись у педагогічній та методичній діяльності від початку першого туру конкурсу;

2) посилання на відеореєструє (до 5 хвилин);

3) портретне фото у форматі JPG (400 x 400 пікселів).

III. Процесуальний компонент конкурсу Конкурсні випробування

7. Другий тур конкурсу проводиться в очній або дистанційній формі, ураховуючи епідеміологічну ситуацію в регіоні, у два етапи:

відбіркового етапу – у грудні 2020 року;

фінальний етап – у січні-лютому 2021 року.

Дата проведення кожного етапу другого туру буде оприлюднена окремим листом директора комунального закладу «Кіровоградський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського».

8. На обласному турі конкурсу проводяться такі випробування (опис конкурсних виробувань поданий у кінці додатка):

номінація «Керівник закладу освіти» – «Освітній проєкт», «Управлінська задача», «Управлінський практикум», «Фасилітаційна сесія»;

номінація «Математика» – «Дистанційний урок», «Контрольна робота», «Методичний практикум», «Урок»;

номінація «Трудове навчання» – «Дистанційний урок», «Дорожня карта творчого проєкту», «Методичний практикум», «Урок»;

номінація «Українська мова та література» – «Аналіз поетичного твору», «Дистанційний урок», «Творча робота», «Урок».

9. На другому турі конкурсні випробування розподіляються таким чином:
номінація «Керівник закладу освіти»: відбіркового етапу – «Управлінський практикум», «Управлінська задача»; фінальний етап – «Фасилітаційна сесія», «Освітній проєкт»;

номінація «Математика»: відбіркового етапу – «Дистанційний урок», «Контрольна робота»; фінальний етап – «Методичний практикум», «Урок»;

номінація «Трудове навчання»: відбіркового етапу – «Дистанційний урок», «Дорожня карта творчого проєкту»; фінальний етап – «Методичний практикум», «Урок»;

номінація «Українська мова та література»: відбіркового етапу – «Аналіз поетичного твору», «Дистанційний урок»; фінальний етап – «Творча робота», «Урок».

10. На кожному етапі другого туру конкурсу теми, завдання, питання конкурсних виробувань визначаються головою журі, який забезпечує секретність завдань конкурсних виробувань до моменту їх оприлюднення.

Оціночний компонент

11. Оцінювання конкурсних виробувань здійснюється за бальною системою та критеріями, затвердженими відповідним фаховим журі.

12. Оцінювання здійснюється особисто кожним членом журі, який вносить бали до оціночного листа, підписує та здає його секретареві журі одразу після закінчення кожним учасником відповідного конкурсного випробування.

13. Не допускається обговорення виступів учасників під час проведення та оцінювання конкурсних виробувань.

14. Зведені відомості кожного конкурсного випробування, рейтингові листи відбіркового та фінального етапів підписуються головою, секретарем та всіма присутніми членами фахового журі, розміщуються наступного дня після проведення конкурсного випробування у сканованому вигляді на блозі конкурсу за адресою: <https://konkurs2021.blogspot.com/>.

15. Для участі у фінальному етапі другого туру конкурсу у кожній номінації визначаються 3 конкурсанти, які відповідно до рейтингового листа відбіркового етапу набрали найбільшу кількість балів.

16. Бали, набрані учасниками на відбіркового етапі відповідного туру конкурсу, анулюються.

17. У випадку однакової кількості балів за результатами відбіркового або/та фінального етапів відповідного туру конкурсу перевага надається тому учасникові, який має вищий бал у пріоритетному конкурсному випробуванні.

Пріоритетні конкурсні випробування відбіркового та фінального етапів визначаються на першому засіданні фахового журі.

18. Переможець та лауреати обласного туру конкурсу визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час конкурсних випробувань фінального етапу.

19. Підсумок кожного етапу обласного туру конкурсу є колегіальним рішенням журі та не підлягає перегляду. У разі виникнення питань щодо результатів оцінювання конкурсних випробувань роз'яснення учасникам надає голова журі.

IV. Преміювання переможців і лауреатів другого туру

20. Переможці та лауреати нагороджуються відповідними дипломами, преміями, а також можуть бути представлені до відомчих заохочувальних відзнак.

Відповідно до рішення п'ятнадцятої сесії сьомого скликання Кіровоградської обласної ради від 10 листопада 2017 року № 395 «Про затвердження Положення про преміювання педагогічних працівників – переможців II (обласного) туру всеукраїнського конкурсу “Учитель року”» преміювання педагогічних працівників здійснюється на підставі рішення фахового журі другого туру у відповідній номінації та наказу начальника управління освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації «Про підсумки обласного туру всеукраїнського конкурсу “Учитель року – 2021” та визначення переможців і лауреатів».

Переможцям та лауреатам конкурсу в кожній номінації виплачуються грошові премії у розмірах:

- за зайняте I місце – у розмірі трьох мінімальних заробітних плат;
- за зайняте II місце – у розмірі двох мінімальних заробітних плат;
- за зайняте III місце – у розмірі однієї мінімальної заробітної плати.

Премія виплачується кожному педагогічному працівникові одноразово.

V. Фінансування другого туру

21. Фінансування другого туру конкурсу здійснюється за рахунок коштів обласного бюджету, передбачених на фінансування галузі «Освіта». Витрати на відрядження – за рахунок сторони, що відряджає.

VI. Громадське спостереження

З метою формування незалежного уявлення про перебіг конкурсу можлива присутність представників громадських організацій, засобів масової інформації (далі – спостерігачі).

22. Спостерігачі мають попередньо повідомити організаторів та зареєструватися в обласному організаційному комітеті.

23. Під час конкурсних випробувань та процесу оцінювання в одному приміщенні можуть бути присутніми не більше двох представників від громадських організацій і двох – від засобів масової інформації.

24. Спостерігачі не можуть чинити вплив на перебіг конкурсу та його результати, перешкоджати проведенню конкурсу, відволікати учасників та членів журі тощо.

25. Висновок про перебіг конкурсу спостерігачі мають довести до відповідних організаційних комітетів у письмовій формі протягом одного дня після його завершення.

Опис конкурсних випробувань другого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021»

Номінація «Керівник закладу освіти»

Конкурсне випробування «Управлінський практикум»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу теоретичних знань і практичних навичок з прийняття управлінських рішень.

Формат: представлення управлінського рішення щодо розвитку закладу на основі виконаного аналізу кейсу закладу (тип, рівень освіти, умови діяльності, фінансування, місцезнаходження, освітня програма тощо) з використанням методів ситуаційного аналізу.

Кейс закладу визначається окремо для кожного учасника/учасниці шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше 2 годин.

Тривалість виступу – до 15 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Оцінюється: здатність до аналітичної діяльності; уміння генерувати нову інформацію у вигляді управлінського рішення; оптимальність, ефективність та результативність пропонуваного управлінського рішення; обґрунтованість позиції та лаконічність відповідей.

Конкурсне випробування «Управлінська задача»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу рівня володіння сучасними алгоритмами і способами розв'язання управлінських задач.

Формат: письмова робота з розв'язання ситуаційних управлінських задач.

Ситуаційні задачі (не менше трьох), однакові для усіх конкурсантів, визначаються шляхом жеребкування.

Тривалість виконання – не менше 2 годин.

Для оцінювання роботи шифруються.

Оцінюється: уміння оперувати комплексом професійних знань, необхідних для розв'язання певної ситуації; ефективність, доцільність, оптимальність запропонованих шляхів розв'язання ситуацій, аргументованість рішення, лаконічність викладу.

Конкурсне випробування «Фасилітаційна сесія»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу готовності здійснювати фасилітацію проблемної теми.

Формат: проведення фасилітаційної сесії за участі педагогів або студентів.

Тема фасилітаційної сесії визначається окремо для кожного учасника/учасниці шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше доби.

Тривалість заходу – до 40 хвилин.

Оцінюється: демократичність та ефективність управління заходом; налагодження продуктивної взаємодії; мотивація та активізація роботи учасників заходу; організація колективного обговорення проблемних питань; створення комфортних умов для співпраці; оригінальність та оптимальність форми проведення заходу.

Конкурсне випробування «Освітній проєкт»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу навичок із розроблення та реалізації освітнього проєкту.

Формат: підготовка технологічної карти освітнього проєкту та його презентація.

Проблема, на вирішення якої буде спрямований проєкт, визначається шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше 2 годин.

Тривалість виступу з презентацією проєкту – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Оцінюється: чіткість, конкретність, виразність формулювань; повнота інформації про проєкт; відповідність змісту складових проєкту цілям і завданням; логічність та послідовність етапів, заходів і дій проєкту, реальність умов їх виконання; наявність процедур контролю за виконанням проєкту; визначення якісних або кількісних показників очікуваних результатів; уміння презентувати освітній проєкт.

Номінація «Математика»

Конкурсне випробування «Дистанційний урок»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу педагогічної майстерності з організації освітнього процесу в дистанційному режимі.

Формат: проведення дистанційного уроку без залучення здобувачів освіти.

До початку дистанційного уроку учасник/учасниця конкурсу надає журі:

1) технологічну карту уроку, де відображено: тему, мету та завдання уроку; етапи уроку; діяльність учителя та учнів на кожному етапі уроку; електронні освітні ресурси (ЕОР), що використовуються на уроці або під час самостійної роботи учнів; способи оцінювання діяльності учнів та форми зворотного зв'язку;

2) інструкції учням з опрацювання теоретичного матеріалу та виконання завдань із зазначенням очікуваних результатів, яких має досягти учень, та дедлайнів виконання;

3) перелік завдань для опрацювання учнями.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше 4 годин.

Тривалість уроку – 30 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Оцінюється: фахове знання предмета, методична компетентність; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень; реалізація наскрізних змістових ліній; активізація пізнавального інтересу учнів, стимулювання самостійності та організація самостійної діяльності; організація навчальної взаємодії та зворотного зв'язку; урахування освітніх потреб учнів, диференціація навчальних завдань; доступність та якість дидактичного, ілюстративного, інструктивного матеріалу; доцільність вибору цифрових технологій, раціональність використання мультимедійних технологій, ЕОР, інтерактивних вправ.

Конкурсне випробування «Контрольна робота»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу рівня знанневої складової професійної компетентності.

Формат: розв'язування задач підвищеної складності з геометрії, алгебри і початків аналізу.

Тривалість виконання – не менше 2 годин.

Для оцінювання роботи шифруються.

Конкурсне випробування «Методичний практикум»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу методичної компетентності.

Формат: виконання методичних завдань:

1) створення на основі запропонованої задачі трьох нових задач різних рівнів складності та визначення для кожної з них дидактичної цінності (функції);

2) перевірка й оцінювання запропонованого розв'язання задачі віртуальним учнем, надання рекомендацій щодо роботи над допущеними помилками;

3) надання рекомендацій учителю й учням щодо опрацювання навчальної теми.

Кейс конкурсного випробування (задача; розв'язок задачі, виконаний віртуальним учнем; навчальна тема) визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше 2 годин.

Тривалість виступу – до 15 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Оцінюється:

завдання 1 – здатність до продукування альтернативних дидактичних матеріалів; спрямованість створених дидактичних матеріалів на формування міжпредметних компетентностей та практичних навичок в учнів; уміння визначати функцію та місце в навчальній програмі дидактичного матеріалу; гнучкість педагогічного мислення вчителя;

завдання 2 – рівень фахової компетентності (виявлення повної кількості допущених помилок); уміння організовувати корекційну освітню діяльність; доцільність пропонуванних методів, форм роботи; урахування попередньо вивченого матеріалу; здатність до розроблення індивідуальної освітньої траєкторії учня;

завдання 3 – здатність до продукування методичних матеріалів для педагогів та учнів; практична спрямованість матеріалів; доцільність пропонуванних учителю методів, прийомів, форм роботи; доцільність пропонуванних учням порядку та способів опрацювання навчальної теми; зв'язок з попередньо вивченим матеріалом.

Конкурсне випробування «Урок»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу педагогічної майстерності.

Формат: проведення уроку в 5–11 класах.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше доби.

Оцінюється: знання предмета, методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень; реалізація наскрізних змістових ліній, результативність та доцільність використаних методів, засобів і форм роботи, професійні якості вчителя.

Номінація «Трудове навчання»

Конкурсне випробування «Дистанційний урок»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу педагогічної майстерності з організації освітнього процесу в дистанційному режимі.

Формат: проведення дистанційного уроку без залучення здобувачів освіти.

До початку дистанційного уроку учасник/учасниця конкурсу надає журі:

1) технологічну карту уроку, де відображено: тему, мету та завдання уроку; етапи уроку; діяльність учителя та учнів на кожному етапі уроку; електронні освітні ресурси (ЕОР), що використовуються на уроці або під час самостійної роботи учнів; способи оцінювання діяльності учнів та форми зворотного зв'язку;

2) інструкції учням з опрацювання теоретичного матеріалу та виконання завдань із зазначенням очікуваних результатів, яких має досягти учень, та дедлайнів виконання;

3) перелік завдань для опрацювання учнями.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше 4 годин.

Тривалість уроку – 30 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Оцінюється: фахове знання предмета, методична компетентність; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень; реалізація наскрізних змістових ліній; активізація пізнавального інтересу учнів, стимулювання самостійності та організація самостійної діяльності; організація навчальної взаємодії та зворотного зв'язку; урахування освітніх потреб учнів, диференціація навчальних завдань; доступність та якість дидактичного, ілюстративного, інструктивного матеріалу; доцільність вибору цифрових технологій, раціональність використання мультимедійних технологій, ЕОР, інтерактивних вправ.

Конкурсне випробування «Дорожня карта творчого проекту»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу вміння організовувати проектно-технологічну діяльність учнів.

Формат: розроблення дорожньої карти творчого учнівського проекту із зазначенням методичних підходів до його реалізації.

Форма виконання завдання – демонстраційна (учасник/учасниця може використати найбільш зручний спосіб презентації власного творчого задуму).

Тема проекту визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше 2 годин.

Тривалість виступу – до 15 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Оцінюється: дотримання структури проекту; відповідність змісту діяльності учасників проекту результатам; доцільність використання методів і

засобів, оригінальність методичного супроводу проекту; навчальна цінність, компетентнісний і виховний потенціал проекту; здатність конкурсанта реалізовувати в учнівському проекті власні педагогічну ідею та методичні підходи.

Конкурсне випробування «Методичний практикум»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу методичної компетентності.

Формат: розроблення інтерактивних дидактичних матеріалів (крім матеріалів для самоконтролю учнів) з використанням зручних для учасника онлайн та офлайн сервісів.

Тривалість виконання – не менше 2 годин.

Для оцінювання роботи шифруються.

Оцінюється: доцільність розроблених матеріалів у контексті теми та мети уроку, якість підготовленого матеріалу, зручність та доступність у використанні матеріалів учнями, відповідність принципам навчання, віковим і психологічним особливостям учнів.

Конкурсне випробування «Урок»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу педагогічної майстерності.

Формат: проведення уроку в 5–9 класах.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше доби.

Оцінюється: знання предмета, методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень; реалізація наскрізних змістових ліній, результативність та доцільність використаних методів, засобів і форм роботи, професійні якості вчителя.

Номінація «Українська мова та література»

Конкурсне випробування «Аналіз поетичного твору»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу педагогічної майстерності з організації аналізу та інтерпретації поетичного твору.

Формат: проведення фрагменту уроку.

Поетичний твір визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше 2 годин.

Тривалість виступу – до 15 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Оцінюється: володіння методиками аналізу та інтерпретації поетичного твору; формування ключових та предметних компетентностей учнів, реалізація наскрізних змістових ліній; доцільність та оптимальність обраних методів,

прийомів, способів та засобів; творчий підхід до формату проведення аналізу, візуалізації матеріалу тощо.

Конкурсне випробування «Дистанційний урок»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу педагогічної майстерності з організації освітнього процесу в дистанційному режимі.

Формат: проведення дистанційного уроку без залучення здобувачів освіти.

До початку дистанційного уроку учасник/учасниця конкурсу надає журі:

1) технологічну карту уроку, де відображено: тему, мету та завдання уроку; етапи уроку; діяльність учителя та учнів на кожному етапі уроку; електронні освітні ресурси (ЕОР), що використовуються на уроці або під час самостійної роботи учнів; способи оцінювання діяльності учнів та форми зворотного зв'язку;

2) інструкції учням з опрацювання теоретичного матеріалу та виконання завдань із зазначенням очікуваних результатів, яких має досягти учень, та дедлайнів виконання;

3) перелік завдань для опрацювання учнями.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше 4 годин.

Тривалість уроку – 30 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Оцінюється: фахове знання предмета, методична компетентність; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень; реалізація наскрізних змістових ліній; активізація пізнавального інтересу учнів, стимулювання самостійності та організація самостійної діяльності; організація навчальної взаємодії та зворотного зв'язку; урахування освітніх потреб учнів, диференціація навчальних завдань; доступність та якість дидактичного, ілюстративного, інструктивного матеріалу; доцільність вибору цифрових технологій, раціональність використання мультимедійних технологій, ЕОР, інтерактивних вправ.

Конкурсне випробування «Творча робота»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу рівня знанневої складової професійної компетентності.

Формат: написання есе.

Тема есе, однакова для всіх конкурсантів, визначається шляхом жеребкування.

Тривалість виконання – не менше 2 годин.

Для оцінювання роботи шифруються.

Конкурсне випробування «Урок»

Мета: демонстрація учасником/учасницею конкурсу педагогічної майстерності.

Формат: проведення уроку в 5–11 класах.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається окремо для кожного учасника/учасниці конкурсу шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки – не менше доби.

Оцінюється: знання предмета, методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень; реалізація наскрізних змістових ліній, результативність та доцільність використаних методів, засобів і форм роботи, професійні якості вчителя.